Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Войсковицкая детская школа искусств»

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
МБОУ ДОД «Войсковицкая ДШИ»
Протокол №1 от26.08.2015.г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДОД
«Войсковицкая ДШИ»
_____А.Д.Крушельницкий
Приказ № 18 от 28.08.2015.г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Срок реализации 2 года

Составители
Огороднов В.Д.
Руотси М.Е.
преподаватели хора

п.Войсковицы
-2015-

Дополнительная общеобразовательная программа «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта в области музыкально-творческого развития детей с раннего возраста.

Структура ДОП «Раннее эстетическое развитие»

ДОП "Раннее эстетическое развитие" определяет содержание и организацию образовательного процесса, направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им первоначального опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Программа, разработаная на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, содержит следующие разделы:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ДОП;
- учебные планы;
- график образовательного процесса;
- систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ДОП обучающимися;

Программы учебных предметов:

1. Хор
2. Занимательное сольфеджио

Пояснительная записка

ДОП «Раннее эстетическое развитие» имеет художественно-эстетическую направленность.

ДОП «Раннее эстетическое развитие» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми первоначальных знаний, умений и навыков игры на одном из музыкальных инструментах;
- приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народа;
- приобщение детей к коллективному музицированию;
- подготовку одаренных детей к поступлению в школу, реализующую дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

ДОП «Раннее эстетическое развитие» разработана с учетом обеспечения преемственности программы "Раннее эстетическое развитие " и «Хоровое пение» ДПОП, реализуемая в школе.

ДОП «Раннее эстетическое развитие» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности, формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

ДОП «Раннее эстетическое развитие» нацелена на:

- формирование у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- формирование первоначальных навыков планирования своей домашней работы;
- приобретение навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования;
- умение давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок освоения программы "Раннее эстетическое развитие " составляет 2 года.

При приеме на обучение по программе "Раннее эстетическое развитие" проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти.

Освоение обучающимися программы "Раннее эстетическое развитие» завершается итоговой аттестацией обучающихся по предметам «Сольфеджио» и «Хор».

Планируемые результаты освоения ДОП "Раннее эстетическое развитие"

Требования к минимуму содержания по предметным областям

В процессе освоения ДОП "Раннее эстетическое развитие " **обучающиеся приобретают следующие знания, умения и навыки в предметных областях**

в области музыкального исполнительства:

- навыки исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыки публичных выступлений;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знание лучших образцов мировой музыкальной культуры (имена великих композиторов, названия выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- первичные знания в области музыкальной грамоты;
- знание основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результаты освоения программы должны отражать по предметам «Сольфеджио и хоровое пение»:

Первоначальный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства ритма, а также:

- знание музыкальной терминологии;

- умение сольфеджировать одноголосные музыкальные построения незначительной трудности с использованием навыков слухового анализа;
- слышать и анализировать интервалы/аккорды;
- умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества.

Учебный план группы

«Раннее эстетическое развитие»

Срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю (классы)	
		1	**2**
1	Хоровое пение	2	2
2	Сольфеджио	1	1
	ВСЕГО	3	3
	ВСЕГО учебных часов в год (33 нед)	99	99

Примечание:

* Группы созданы для выявления способностей и возможностей ребенка, для обогащения его духовного мира, а также для решения задач овладения навыками учебной деятельности.

** Занятия носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков.

*** Количественный состав групп 6-10 чел., комплектующиеся по возрасту учащихся.

График образовательного процесса

При реализации программы "Раннее эстетическое развитие" продолжительность учебного года составляет 33 недели. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

При реализации программы "Раннее эстетическое развитие" установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года и каникулярного времени с другими программами, прежде всего ДПОП. График образовательного процесса утверждается ежегодно.

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ДОП обучающимися

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств **текущего** контроля успеваемости могут использоваться устные опросы, академические концерты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, устных опросов.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется итоговая оценка (приравнивается к оценке на приемных испытаниях).

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются и утверждаются на методическом совещании преподавателей, реализующих ДОП. Разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Типовые задания, репертуарные списки и пр. подробным образом отражаются в программах учебных предметов.

По итогам промежуточной аттестации устанавливается система оценок: зачёт

При проведении зачета качество подготовки учащихся фиксируется в зачетных ведомостях словами «зачет», «незачет».

По окончании каждой четверти учебного года зачёт выставляются по всем изучаемым предметам.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется образовательной организацией (отражается в программах учебных предметов).